

BRAUNSCHWEIGER
LICHTPARCOURS
2016

PRESSEMITTEILUNG

»LICHTPARCOURS 2016«

11. Juni bis 22. September 2016

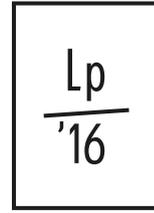
Der Lichtparcours 2016 wird um ein weiteres Projekt ergänzt: Unter der Leitung von Thomás Saraceno und Bernd Schulz entwickeln Architekturstudierende der Technischen Universität Braunschweig eine lichtdurchflutete Architektur.

Direkt neben dem „Informatikzentrum“ an der nördlichen Okerumflut Braunschweigs wird im Sommer diesen Jahres eine weitere Arbeit entstehen. Inhaltlicher Ausgangspunkt ist das Thema *Contact*. Thematisiert wird, welche architektonische Form den Kontakt zu Fremden erleichtert und wie sich die Rolle des Gastgebers räumlich interpretieren lässt. Die unter verschiedenen Entwürfen ausgewählte Arbeit »Satelliten« (2015/16) beschäftigt sich mit dem Zusammenspiel von Innen- und Außenraum. Über ein Metallgerüst legen sich in farbiges Licht getauchte Leinwandstoffe und definieren so einen organisch geformten Innenraum. Der Pavillon bietet Platz für regelmäßig stattfindende Lesungen, Konzerte, Performances und Partys. Auf verbundenen Inseln können sich Besucher zudem auf dem Wasser treiben lassen.

Unterstützt und initiiert wurde die Idee vom „Sandkasten – selfmade campus“, ein Projekt der Vizepräsidentin für Studium und Kooperation, Prof. Dr. Susanne Robra-Bissantz der Technischen Universität Braunschweig.

Thomás Saraceno (*1973 San Miguel de Tucumán, Argentinien) studierte Kunst und Architektur an der Universidad de Buenos Aires (UBA) und der Städelschule, Frankfurt am Main. Im Sommer 2009 besuchte er das International Space Studies Program im NASA Ames Research Center, Silicon Valley, Kalifornien. Saracenos Arbeiten wurden in zahlreichen, internationalen Ausstellungen gezeigt; unter anderem im Rahmen der Venedig Biennale (2003), im Metropolitan Museum of Modern Art New York (2012) oder in der Kunsthalle Wien (2014).

Bernd Schulz (*1961 Wolfsburg) studierte Architektur an der FH Hildesheim/Holzminde und Freie Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Lehraufträge führten ihn an die HBK Braunschweig und an die TU Braunschweig. Seine künstlerischen Arbeiten wurden im Kunstmuseum Wolfsburg, im Kunstmuseum Celle oder auch im Kunstverein Wolfsburg vorgestellt.



BRAUNSCHWEIGER
LICHTPARCOURS
2016

Lichtparcours 2016: Im Rahmen des Braunschweiger Ausstellungsprojektes **Lichtparcours** werden im Sommer 2016 bereits zum vierten Mal künstlerische Arbeiten internationaler Künstlerinnen und Künstler präsentiert. In der Braunschweiger Innenstadt und auf dem Gelände des angrenzenden Hafens Braunschweig-Veltenhof werden lichtbasierte Arbeiten gezeigt, die rund um die Uhr zu entdecken sind.

Eingeladene Künstlerinnen und Künstler: Julius von Bismarck (*1983 in Breisach), Danica Dakić (*1961 in Sarajevo), Andreas Fischer (*1971 in München), Elín Hansdóttir (*1980 in Reykjavík), Edwin van der Heide (*1970 in Hilversum, Niederlande), Erika Hock (*1981 in Dsher, Kirgistan), Alfredo Jaar (*1956 in Santiago de Chile), Tobias Rehberger (*1966 in Esslingen), Michael Sailstorfer (*1979 in Velden, Vils, Deutschland), Kai Schiemenz (*1966 in Erfurt), Kevin Schmidt (*1972 in Vancouver), Björn Dahlem (*1974 in München), Thilo Frank (*1978 in Waiblingen, Deutschland), Studio Drift (Lonneke Gordijn *1980 in Alkmaar, Niederlande; Ralph Nauta *1978 born in Swindon, Großbritannien).

Auswahlgremium: Dr. Bettina Catler-Pelz, freie Kuratorin; Dr. Anja Hesse, Dezernentin für Kultur und Wissenschaft der Stadt Braunschweig; John Jaspers, Direktor des *Zentrums für Internationale Lichtkunst Unna*; Roland Nachtigäller, Direktor des Museums *MARTa Herford*; Dr. Susanne Pflieger, Direktorin der *Städtischen Galerie Wolfsburg*; Hilke Wagner, Direktorin des *Dresdner Albertinums* (Leitung der Galerie Neue Meister/ Skulpturensammlung 19. Jhd. bis in die Gegenwart).

Kontakt

Lichtparcours 2016

Dezernat f. Kultur u. Wissenschaft

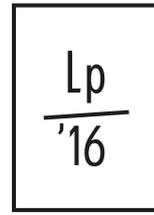
Schlossplatz 1

38100 Braunschweig

Tel: 0531 – 470 4821

Fax: 0531 – 470 4849

Email: lichtparcours@braunschweig.de



BRAUNSCHWEIGER
LICHTPARCOURS
2016

PRESSEMITTEILUNG

»LICHTPARCOURS 2016«

BILDDATEIEN: Entwürfe Thomás Saraceno, Bernd Schulz und Studierende



**Thomás Saraceno, Bernd Schulz u.
Studierende**

Skizze »Satelliten«, 2015/2016

Courtesy: Thomás Saraceno, Bernd Schulz u.
Studierende



**Thomás Saraceno, Bernd Schulz u.
Studierende**

Modell »Satelliten«, 2015/2016

Courtesy: Thomás Saraceno, Bernd Schulz u.
Studierende